



**Facultad de Información
y Comunicación**
Instituto de Comunicación



**UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA**
URUGUAY

Nombre del curso: <input type="text" value="Psicología Grupal"/>		Año de elaboración del Programa: <input type="text" value="2017"/>
Nombre abreviado: <input type="text" value="PsiGrupal"/> (Será completado por Bedelía)	Código: <input type="text" value="O1163"/> (Será completado por Bedelía)	Estado: <input type="text" value="Validado"/>
Carrera: <input type="text" value="Licenciatura en Comunicación"/>	Ciclo: <input type="text" value="Graduación"/>	
Curso ofrecido como electiva para otros Servicios Universitarios: <input type="text" value="Sí"/> (Será completado por la Comisión de Carrera)	Común / Optativo: <input type="text" value="Optativo"/>	Créditos: <input type="text" value="7"/> (Será completado por la Comisión de Carrera)
Tipo Orientación: <input type="text" value="Seleccionar"/> <input type="text" value="Orientaciones Curriculares"/> (Será completado por la Comisión de Carrera)		
<i>Comunicación Educativa y Comunitaria - Optativa</i>		
Módulo(s): (Será completado por la Comisión de Carrera)	<input type="checkbox"/> Lenguajes y Medios <input type="checkbox"/> Metodología <input type="checkbox"/> Profesional-Integral <input checked="" type="checkbox"/> Sociedad, Cultura y Políticas de Comunicación <input type="checkbox"/> Teoría y Análisis de la Comunicación	
Departamento o <input type="text" value="reals"/> <i>Ciencias Humanas y Sociales</i>	Semestre/s: <input type="checkbox"/> 1ro: <input type="checkbox"/> 2do: <input type="checkbox"/> 3ro: <input type="checkbox"/> 4to: <input type="checkbox"/> 5to: <input type="checkbox"/> 6to: <input checked="" type="checkbox"/> 7mo: <input type="checkbox"/> 8vo:	
Tipo de curso: <input type="text" value="Teórico-Práctico"/> (Será completado por la Comisión de Carrera) Descargar Tipología de Cursos	Turno/s: <input checked="" type="checkbox"/> Matutino: <input type="checkbox"/> Vespertino: <input type="checkbox"/> Nocturno:	
<input type="text" value="Docente/s responsable/s del curso"/>		<i>GABRIEL GALLI</i>

A partir de aquí, la información deberá ser aportada por el/los docente/s responsable/s del curso

<input type="text" value="Docente/s encargado/s del curso"/> (pueden coincidir o no con el docente responsable)	<i>NATALIA BOLAÑA GABRIEL GALLI LIS PEREZ</i>	
<input type="text" value="Docente/s invitado/s al curso"/>		
Forma de evaluación:	Régimen de asistencia: <input type="text" value="Asistencia obligatoria (75%)"/>	
<input checked="" type="checkbox"/> Parciales (Individual) <input checked="" type="checkbox"/> Parciales (Grupal) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos Prácticos (Individual) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos Prácticos (Grupal) <input type="checkbox"/> Examen (Individual) <input type="checkbox"/> Examen (Grupal) <input type="checkbox"/> Trabajo de Pasaje de Curso (Individual) <input type="checkbox"/> Trabajo de Pasaje de Curso (Grupa;) <input type="checkbox"/> Informe (Individual) <input type="checkbox"/> Informe (Grupal) <input type="checkbox"/> Monografía (Individual) <input type="checkbox"/> Monografía (Grupal) <input type="checkbox"/> Producto u Obra (Individual) <input type="checkbox"/> Producto u Obra (Grupal) <input checked="" type="checkbox"/> Control de Lectura (Individual) <input type="checkbox"/> Control de Lectura (Grupal)	Horas semanales de aula: <input type="text" value="3"/>	
Descargar Normativa del Plan referida a este asunto	Horas semanales de trabajo estudiantil (estimadas): <input type="text" value="4"/>	
Modalidad de cursado: <input type="text" value="Presencial"/>	Créditos incrementales (en caso de corresponder):	<input type="text" value="Sí"/>
Explicite en forma más detallada la modalidad de evaluación elegida (sin límite)*:		

Evaluación individual a los dos meses de cursada. Segundo parcial en modalidad grupal. En caso de no exonerar, se realizará un examen.

Breve resumen de la actividad curricular (máximo 500 caracteres)*: restan:117

- *Combina clases magistrales con espacios de trabajo grupal y/o individual. Se utilizarán recursos multimedia para el trabajo de discusión así como otros materiales.*
- *Se implementarán técnicas grupales, tareas prácticas y talleres mediáticos para una mejor apropiación e integración de los contenidos, promoviendo la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo.*

Objetivos del curso (sin límite)*:

(generales y específicos)

- 1) *Formar a los y las estudiantes en los aspectos fundamentales de la Psicología Grupal, referidos a la formación de subjetividad contemporánea con relación a las problemáticas de la comunicación y los medios que esta utiliza.*
- 2) *Dotar a los estudiantes de instrumentos conceptuales que permitan un abordaje psico-social de los procesos grupales, poniendo énfasis en los aspectos comunicacionales.*
- 3) *Propiciar el aprendizaje de los aspectos teórico-prácticos básicos del campo grupal, así como favorecer y estimular el pensamiento y el trabajo en equipo.*
- 4) *Contribuir a personalizar el proceso formativo a partir de experiencias didácticas que permitan integrar los contenidos del curso y las experiencias e intereses de los estudiantes.*

Conocimientos previos recomendados (sin límite)*:

Es conveniente haber cursado Ontología de la Comunicación y/o Psicología Social.

Metodología de trabajo (sin límite)*:

(detallar actividades previstas con los/as estudiantes)

El curso sobre Psicología Grupal estará centrado en el ejercicio del estudio en grupos. Para ello se implementarán grupos de discusión en clase con vistas a la articulación de la experiencia grupal con los aspectos técnicos y teóricos.

Contenidos del curso (sin límite)*:

1. El grupo en el horizonte histórico

1.1. El grupo y las artes plásticas.

1.2. La subjetividad moderna y el proceso de civilización.

2. Psicología grupal

1.1. Surgimiento del grupo en el campo psicológico. La demanda por los grupos. Las relaciones humanas.

2.2. La dinámica grupal. Laboratorio, action research y transdisciplinariedad. Cambio y resistencia al cambio.

Cambio planificado: campo grupal y campo social. Roles. Liderazgo.

2.3. Clínica grupal y psicoanálisis. La figura del analista. Ansiedad, supuestos básicos y cultura de grupo.

3. Concepción operativa de grupo

3.1. Co-pertenencia de la clínica y el aprendizaje. Concepción Operativa. La tarea como organizador grupal.

Ansiedades básicas y resistencia al cambio. El grupo como proceso. Universales de grupo. Ecro. Salud y enfermedad.

3.2. La comunicación grupal. Niveles de análisis y abordaje. Lectura sintomal. Psicosocial. Sociodinámico.

Institucional. Comunidad e instituciones. La noción de implicación.

Bibliografía o filmografía básica*:

(máximo 15 entradas)

Punto 1

Elías, N. *El proceso de civilización*. Fundación de Cultura Económica. Madrid, 1987.

Fernández, Ana María. *El proceso grupal*.

Punto 2

Anzieu, D. y Ives Martin, J. (1971). *Reseña histórica*. En "La dinámica de los grupos pequeños". Kapeluz. Buenos Aires.

Bauleo, A. (1983). *Aprendizaje grupal*. En *ideología, grupo y familia*. Folios. México.

Bion, W. (1974) *Experiencias en grupo*. Paidós. Buenos Aires.

Lewin, K. (1965). *Los efectos del ambiente social*. En "El niño y su ambiente". Paidós. Buenos Aires.

Punto 3

Rivière, E. (1985) *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires (Lectura mínima: Prólogo. Tratamiento de grupos familiares: psicoterapia colectiva. Grupos familiares, un enfoque operativo. Técnica de los grupos operativos. Estructura de una escuela destinada a psicólogos sociales. Aportaciones a la didáctica grupal)

Bibliografía o filmografía recomendada (sin límite)*:

